



MODALIDAD:
**VIRTUAL
REMOTA**

COMPETENCIAS INTERCULTURALES PARA LA CIUDADANÍA GLOBAL

"CONVOCATORIA CURSO"

¿EN QUÉ CONSISTE?

La Cátedra se propone contribuir a la formación de profesionales capaces de generar conocimiento crítico y construir alternativas de acción en un contexto global desde lo transdisciplinar. Se hará un análisis desde diferentes disciplinas, sobre la interculturalidad y la ciudadanía.

CONVOCATORIAS PARA PROGRAMAS

Comunicación Social, Criminalística, Derecho, Diseño Gráfico, Ingeniería Civil, Ingeniería Electrónica, Ingeniería Industrial, Ingeniería en Sistemas, Negocios Internacionales, Psicología, Contaduría Pública, Publicidad y Marketing Digital.



HOMOLOGABLE POR OPTATIVA

**Encuentros Sincrónicos y Asincrónicos:
Martes de 6 a 9 pm (Hora Colombia)**

INFORMES:

1. Directores de Programa
2. outgoing.ori@udi.edu.co



CONTENIDOS

Módulo 1: Fundamentación (2 semanas)

- La justicia social y la paz: nociones básicas de ambos Conceptos
- Diferencia cultural: Pensar la diversidad desde el poder y la cultura
- Opresión, desigualdad, discriminación y justicia:
- diferencia de género y orientación sexual, las etnias, las religiones y las culturas.
- Interculturalidad – multiculturalismo

Módulo 2: Los ODS y la interculturalidad (1 semanas)

- ¿Qué son los ODS y qué papel juegan los estudiantes universitarios en el cumplimiento de las metas e indicadores?

Módulo 3: La Interculturalidad: una puesta en escena a partir del recorrido por Colombia (2 semanas)

- Revisión histórico-geográfica de las culturas
- Los planteamientos jurídicos normativos
- Las expresiones culturales
- Las manifestaciones artísticas como muestras de expresiones alternativas en participación ciudadana

Módulo 4: La Interculturalidad: una puesta en escena a partir del recorrido por México (2 semanas)

- Revisión histórico-geográfica de las culturas
- Los planteamientos jurídicos normativos
- Las expresiones culturales
- Las manifestaciones artísticas como muestras de expresiones alternativas en participación ciudadana

Módulo 5: La Interculturalidad: una puesta en escena a partir del recorrido por Perú (2 semanas)

Revisión histórico-geográfica de las culturas
Los planteamientos jurídicos normativos
Las expresiones culturales
Las manifestaciones artísticas como muestras de expresiones alternativas en participación ciudadana

Módulo 6: La Interculturalidad: una puesta en escena a partir del recorrido por Nicaragua (2 semanas)

- Revisión histórico-geográfica de las culturas
- Los planteamientos jurídicos normativos
- Las expresiones culturales
- Las manifestaciones artísticas como muestras de expresiones alternativas en participación ciudadana

Módulo 7: Construcciones dialógicas entre ciudadanos globales (2 semanas)

- Una reflexión sobre el reconocimiento de Latinoamérica
- Trabajo en equipos interculturales / transdisciplinares
- Liderazgos en ámbitos interculturales
- Planteamiento de problemas e iniciativas comunes
- Definición de posibles alternativas.

Módulo 8: Presentación final del proyecto en el marco de los ODS (2 semanas)

REQUISITOS

- Ser alumno activo de la UDI.
- Haber aprobado el 50% de los créditos del programa académico.
- No poseer llamados de atención, sanciones académicas o disciplinarias.
- Tener un promedio acumulado igual o superior a 3.8.
- No haber perdido asignaturas en todo su historial académico (esto es, que no haya tenido que repetir).
- Estar a paz y salvo por todo concepto con la Oficina de Admisiones y Registro Académico.

EVALUACIÓN

- Planteamiento de una propuesta investigativa o proyecto que aborde una problemática común entre los países estudiados y con una perspectiva de trabajo intercultural en el marco de los ODS (Objetivos de desarrollo sostenible. Valor: 80%.
- La asistencia por encima del 80% de las sesiones tendrá una nota del 20%. Este proyecto de desarrollará en el transcurso de la cátedra.
- Se conformarán equipos de estudiantes de diferentes países.

